

CENTRO DI FORMAZIONE PER IL TEATRO
ACCREDITATO DA REGIONE PUGLIA



ITACA
International
Theatre
Academy
of the
Adriatic

DIRETTORE GIANPIERO BORGIA

VIALE ETTORE FIERAMOSCA, 169 - 70033 CORATO (BARI) ITALY
TEL. 0039 080 24 63 510 - FAX 0039 080 24 63 514

EMAIL: info@itaca-academy.org - WEB: www.itaca-academy.org

ITACA
presenta

ITACA

ITACA International Theatre Academy of Adriatic, è un ente di formazione teatrale accreditato dalla Regione Puglia (DGR n. 2023 del 29/12/2004) che opera con continuità sul territorio regionale dal 2004, realizzando progetti formativi di alta qualità e raggiungendo, attraverso il lavoro di ricerca, organizzativa, logistica e gestionale, un alto livello di professionalità e di serietà, che ha reso le sue iniziative principalmente di respiro internazionale, occupando un ruolo di primo piano nel settore culturale pugliese.

SCRIVERE IL TERRITORIO

Concorso per la nuova drammaturgia contemporanea

**workshop propedeutico, selezione, reading pubblico
e premiazione**

Con l'auspicabile collaborazione di:

**Provincia di Barletta, Andria, Trani
Comune di Canosa**



CENTRO DI FORMAZIONE PER IL TEATRO
ACCREDITATO DA REGIONE PUGLIA

DIRETTORE GIANPIERO BORGIA

VIALE ETTORE FIERAMOSCA, 169 - 70033 CORATO (BARI) ITALY
TEL. 0039 080 24 63 510 - FAX 0039 080 24 63 514

EMAIL: info@itaca-academy.org - WEB: www.itaca-academy.org

ITACA

ITACA International Theatre Academy of Adriatic, è un ente di formazione teatrale accreditato per l'alta formazione presso la Regione Puglia (DGR n. 2023 del 29/12/04) che opera con continuità sul territorio regionale dal 2004, realizzando progetti formativi di alta qualità e raggiungendo particolari livelli di efficienza, di capacità organizzativa, logistica e strutturale, dotando così il territorio pugliese del primo polo formativo permanente di eccellenza nell'ambito delle arti sceniche. Ha inoltre reso le professionalità degli allievi rigorose e competitive sul mercato internazionale così da favorirne l'occupabilità, implementando quindi l'occupazione principalmente giovanile.



CENTRO DI FORMAZIONE PER IL TEATRO
ACCREDITATO DA REGIONE PUGLIA

DIRETTORE GIANPIERO BORGIA

VIALE ETTORE FIERAMOSCA, 169 - 70033 CORATO (BARI) ITALY

TEL. 0039 080 24 63 510 - FAX 0039 080 24 63 514

EMAIL: info@itaca-academy.org - WEB: www.itaca-academy.org

Premessa

La Sesta Provincia della Regione Puglia, Barletta - Andria - Trani, si configura come una nuova autonomia territoriale la cui recente formazione pone all'attenzione dei suoi amministratori una serie di problematiche e di sfide del tutto estranee a realtà geografico-amministrative più consolidate. Uno dei punti cruciali da prendere in considerazione è un obiettivo a cui mirare attraverso un'importante opera di politiche culturali: la costruzione di un'identità culturale territoriale che funga da collante sociale e crei un senso di appartenenza tra i cittadini.

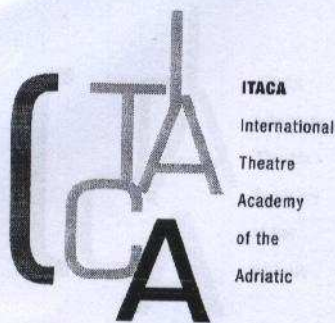
Da un'analisi del territorio che consideri sia le risorse logistiche sia il patrimonio umano di competenze e capacità espresse dalla realtà della terra di Barletta-Andria-Trani, si evince che uno dei volani per lo sviluppo dell'identità territoriale può individuarsi nell'affermazione di una **nuova drammaturgia autoctona**: espressione dei temi, dei valori, della cultura del nostro ambiente, l'opera di nuovi autori teatrali deve poter aver modo di formarsi sotto la guida degli Enti di formazione che da tempo lavorano localmente nell'ambito delle Arti Drammatiche.

I migliori risultati di un simile lavoro, poi, potrebbero essere selezionati e dar luogo a un evento culturale: **un premio** per il miglior lavoro di drammaturgia originale realizzato da giovani pugliesi, da consegnarsi alla conclusione di un reading pubblico alla presenza di una giuria tecnica e popolare. La cerimonia di premiazione dovrà realizzarsi in uno degli spazi di incomparabile valore archeologico e artistico presenti nella Provincia.

In particolare Canosa è considerata uno dei principali centri archeologici della Puglia e rappresenta uno dei casi più significativi di città a lunghissima continuità di insediamento. La **valorizzazione di questo vasto patrimonio archeologico** cittadino, anche attraverso il suo utilizzo come location per attività che normalmente hanno luogo in altri spazi, punta a consolidare il ruolo di Canosa come polo di eccellenza nella Regione per il turismo archeologico e culturale. In questo modo è possibile marcare con segno molto preciso e forte il legame tra l'espressione dei contenuti culturali del territorio con il suo patrimonio artistico e, allo stesso tempo, attrarre turismo culturale.

Canosa. Il testo drammaturgico che verrà ritenuto migliore dalla giuria mista composta da pubblico e mentor sarà premiato in una cerimonia ufficiale.

Il vincitore riceverà un premio pari a € 3.000,00 (tramite/BG euro).



ITACA
International
Theatre
Academy
of the
Adriatic

**CENTRO DI FORMAZIONE PER IL TEATRO
ACCREDITATO DA REGIONE PUGLIA**

DIRETTORE GIANPIERO BORGIA

VIALE ETTORE FIERAMOSCA, 169 – 70033 CORATO (BARI) ITALY
TEL. 0039 080 24 63 510 - FAX 0039 080 24 63 514

EMAIL: info@itaca-academy.org - WEB: www.itaca-academy.org

Corso Programmato

L'idea e gli obiettivi

Nell'ottica di promuovere una nuova scrittura teatrale autoctona per lo sviluppo di un'identità territoriale, abbiamo pensato di affidare all'Associazione Culturale ITACA l'ideazione e la realizzazione di un progetto di **concorso per la realizzazione di una drammaturgia originale**, preceduto da un **seminario orientativo** e seguito da un **reading pubblico** durante il quale una giuria popolare sceglierà e premierà il migliore.

La parte preliminare del progetto dovrà realizzarsi in collaborazione con un Ente teatrale di chiara fama sulla scena nazionale e/o internazionale, da individuarsi nelle fasi di attuazione preliminari del progetto, che rappresenti l'avanguardia per lo sviluppo e la promozione della territorialità, in modo da mutuare dalla sua esperienza modalità e competenze utili allo sviluppo di una drammaturgia originale.

L'obiettivo è quello di organizzare un breve workshop di drammaturgia per giovani (18-35 anni), nati e/o residenti nella Provincia, della durata di tre giorni, dove uno dei drammaturghi dell'Ente Teatrale di chiara fama da individuarsi quale partner abbia la possibilità di illustrare le strategie migliori per la realizzazione di un testo che colpisca l'obiettivo della promozione territoriale. Durante il workshop verrà proposto ai partecipanti un tema, da individuare, che abbia genericamente attinenza con la provincia BAT. Dopo la redazione è previsto un processo di revisione e di ottimizzazione dei testi in dialettica con i mentori dello staff formativo. Alla fine del percorso creativo sarà organizzato un reading pubblico dei testi prodotti, da tenersi in un luogo di interesse storico-archeologico della Provincia, in particolare nell'area archeologica della città di Canosa. Il testo drammaturgico che verrà ritenuto migliore dalla giuria mista composta da pubblico e mentori sarà premiato in una cerimonia ufficiale.

Il vincitore riceverà un premio pari a € 3.000,00 (tremila/00 euro).



ITACA
International
Theatre
Academy
of the
Adriatic

**CENTRO DI FORMAZIONE PER IL TEATRO
ACCREDITATO DA REGIONE PUGLIA**

DIRETTORE GIANPIERO BORGIA

VIALE ETTORE FIERAMOSCA, 169 – 70033 CORATO (BARI) ITALY

TEL. 0039 080 24 63 510 - FAX 0039 080 24 63 514

EMAIL: info@itaca-academy.org - WEB: www.itaca-academy.org

Crono Programma

Gennaio

- Individuazione di un partner internazionale di chiara fama che svolgerà funzione di mentoring

- Progettazione e promozione del workshop propedeutico alla produzione della drammaturgia

Gennaio-Marzo

- Realizzazione del workshop di scrittura teatrale

- Assegnazione di un compito, ossia la stesura di un testo intitolato "BAT"

Aprile-Giugno

- Ottimizzazione dei testi e mentoring a cura di editor di chiara fama

Luglio-Settembre

- Reading pubblico dei testi prodotti, da tenersi in un luogo di interesse storico-archeologico del Comune Canosa, a conclusione del quale viene premiata la drammaturgia migliore



ITACA
International
Theatre
Academy
of the
Adriatic

**CENTRO DI FORMAZIONE PER IL TEATRO
ACCREDITATO DA REGIONE PUGLIA**

DIRETTORE GIANPIERO BORGIA

VIALE ETTORE FIERAMOSCA, 169 - 70033 CORATO (BARI) ITALY
TEL. 0039 080 24 63 510 - FAX 0039 080 24 63 514

EMAIL: info@itaca-academy.org - WEB: www.itaca-academy.org

QUADRO ECONOMICO

COLLABORAZIONI ESTERNE	96.000,00 EURO
EDITING E STAMPA RISULTATI	24.000,00 EURO
COSTI DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE OPERE	12.800,00 EURO
RIMBORSO PER TRASFERTE E VIAGGI PERSONALE	11.200,00 EURO
ATTREZZATURE	8.000,00 EURO
PROMOZIONE	8.000,00 EURO

TOTALE

EURO 160.000,00

Con l'auspicabile collaborazione di:

Provincia di Bari, Puglia, Trentino

